

LE BILLY COUNTRY

René GROLIER
Kimy IGLESIAS

Jacky DELANCE

C7
Bien-ve-nue au sa-loon du grand Bil-ly Joe C'est le plus gen-
(ou parlé)
F B♭
til cow-boy du Co-lo-ra-do. On pous's les tabl's et on s'a-li-gne,
Tout l'mond' est près pour cet-te dan-se,
On s'tient la taill' et on se pen-che,
En-cor' un' fois bais-ser la têt-te,
F E♭ F
Ce soir c'est la fêt' à no-tre Bil-ly Joe. Pour com-men-cer le shé-
Mêm' les Dal-ton, Lu-cky Luk' et Buf-fa-lo, Les mu-si-ciens chant'ent en
Il va fal-loir pas-ser dans le grand tu-nel Pro-fi-tez du sa-me-
Et fran-chir les mon-ta-gnes du Ne-va-da, Cett' dan-se là c'est par-
B♭ F C7 F
riff nous fait un si-gne, En lan-çant fiè-re-ment son cha-peau.
choeur cet-te ro-man-ce, Et cour-ti-sez vo-tre de-moi-sell'.
di ou du di-man-che,
fait pour fair' la fê-te
2,4, B♭ C7 F F
John-ny tap' sur son pia-no; Al-lez al-lez, C'est par-ti,
B♭ F
Pour la Bil-ly Bil-ly Coun-try, Al-lez al-lez, En a-vant,
G7 C
Sur ce ryth-me si en-traî-nant,
C F
C7 F

LE BILLY COUNTRY

