

INDECISE

Paroles de
M. PROVANCE & J. FERCHIT

Valse

Musique de
J. DELANCE & C. GENEY

Gm D7 A Gm Bb D7 A

C'est non c'est oui c'est non a - vec ton ca-rac-

Gm G7 Cm3 D7

tèr' tu chang's à chaqu' ins - tant u-ne vraie gi-rou - et - te par-fois tu pré-fèr's la Bre-tagn'

Gm Eb7

et le len-de-main c'est³ la cam-pagn' on part à Saint-ma - lo et re-tour aus-si - tôt en rou-te pour l'Es-

D7 Gm D7 A Gm Bb

pagn' c'est oui c'est non c'est oui

D A Gm G7 Cm

je n'sais pas c'que tu pens's mais au moins dis d'a - vanc' ce que tu vou-drais fai - re a-vec toi la sur-

Ab Gm

pris' ar-riv' à chaqu' ins-tant mais c'est sûr-ment pour ça que j't'aim' in-fi-ni-ment je t'aim' in-fi-ne-ment mon

Eb7 D7 Gm³ fin F7 3

IN - - DE - CI - I - I - I - I - SE

Bb D7 3 Gm

Cm7 3 F Dm7 3 Gm

Indécise

The musical score for "Indécise" consists of ten staves of music. The first four staves are in the key of B-flat major (two flats). The fifth staff begins a section marked "TRIO" in the key of G major (one sharp). The remaining staves continue in G major. The score includes various chords such as C7, F7, Bb, D7, Gm, Eb, Edim, Bb/F, G7, Cm7, F, Bb, D7, Gm, GMaj7, Daug, G, GMaj7, E7, Am, Cm, E7, Am7, D7, and G. Triplet markings (3) are present throughout the piece. The score concludes with a double bar line and a repeat sign.