

# Emmène moi danser le chachacha

Paroles et musique:

David CORRY  
Jacky DELANCE  
Marc PROVANCE

The musical score is written in G-flat major (three flats) and 4/4 time. It begins with an 'Intro' section. The main melody is in the treble clef. The lyrics are written below the notes, with some words split across lines. The score includes various musical notations such as rests, slurs, and dynamic markings. The key signature is G-flat major, and the time signature is 4/4. The score is divided into several systems, each with a line of music and corresponding lyrics. The lyrics are in French. The score includes an 'Intro' section, followed by the main melody. The lyrics are: 'Moi ce soir, J'ai en - vie de chas - ser mes i - dées noir's, Ca tomb' bien, Je sens la form' qui m'en - va - hit sou - dain, De fair' la fêt' et de ren - trer très tard, J'ai trop be - soin de ma ra - J'ai des im - pa - tienc's dans le creux des reins, Je vais pou - voir me li - bé - tion d'es - poir, J'veux al - ler a - vec toi, Dans ce p'tit rer en - fin, On va bien s'é - cla - ter, tour - ner tour - bal sym - pa, Dont tu par - les sou - vent, A - vec un oeil gour - mand, Ne te fais ner bou - ger, Sur tous les grands suc - cés, Que l'on va nous jou - er, C'est u - ne - pas pri - er,, Je veux t'ac - com - pagner, C'est au - jour - d'hui le mo - ment ou ja - mais. vraie pas - sion, u - ne grand' é - mo - tion, J'veux pas man quer l'oc - ca - sion, EM - ME - NE MOI DAN - SER LE CHA - CHA - CHA, Mon - tre moi donc le se - cret de tes pas, Moi je suis

Intro B $\flat$ min G $\flat$ Maj7 F7

B $\flat$ min

Moi ce soir, J'ai en - vie de chas - ser mes i - dées noir's,  
Ca tomb' bien, Je sens la form' qui m'en - va - hit sou - dain,

E $\flat$ min7 A $\flat$ 7

De fair' la fêt' et de ren - trer très tard, J'ai trop be - soin de ma ra -  
J'ai des im - pa - tienc's dans le creux des reins, Je vais pou - voir me li - bé -

D $\flat$  E $\flat$ min7

tion d'es - poir, J'veux al - ler a - vec toi, Dans ce p'tit  
rer en - fin, On va bien s'é - cla - ter, tour - ner tour -

B $\flat$ min

bal sym - pa, Dont tu par - les sou - vent, A - vec un oeil gour - mand, Ne te fais  
ner bou - ger, Sur tous les grands suc - cés, Que l'on va nous jou - er, C'est u - ne -

1. C7 F7 3 3

pas pri - er,, Je veux t'ac - com - pagner, C'est au - jour - d'hui le mo - ment ou ja -

2.3. C7

mais.

B $\flat$ min Cmin7 F7

vraie pas - sion, u - ne grand' é - mo - tion, J'veux pas man

B $\flat$  Cmin7 F7 B $\flat$

quer l'oc - ca - sion, EM - ME - NE MOI DAN - SER LE CHA - CHA - CHA,

Mon - tre moi donc le se - cret de tes pas, Moi je suis

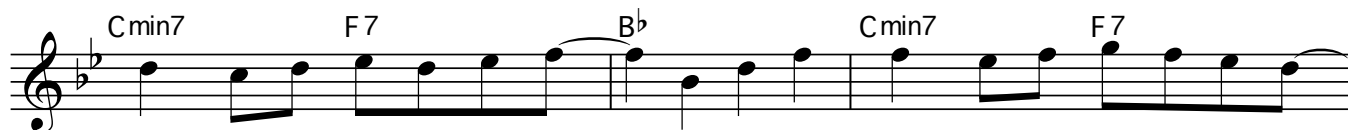
## Emmène moi danser le chachacha



foll' des ry-thmestro-pi-caux      Dès le pre-mier ac-cord,      J'ai le feu sous la peau,



EM - ME - NE    MOI    DAN - SER    LE    CHA - CHA - CHA,      Fais moi vi -



brer    des che-veux jus-qu'enbas,      Ca fait long - temps que j'at-tends cet ins-tant,



Le cha-cha oh c'est fou,      ça me va comm' un gant.