

CA SWINGUE DANS PARIS

Paroles de
M. PROVANCE & J. FERCHIT

Valse swing

Musique de
J. DELANCE & B. DE SMET (ZINZIN)

CA SWIN-GUE DANS PA - RIS en plein a - près mi - di

et tous les pa - ri - siens vienn't fair' un tour au jar - din des Tuil' ries

Près des grands jets d'eau un sa - xo u - ne guit -

ar' un' pia - no tout le mond' est heu - reux d'en - ten - dre ce tri - o

CA SWIN-GUE DANS PA - RIS et on est tout sur - pris

de se sen - tir lé - ger la tê - te lib' dé - ga - gée des sou - cis

plus rien n'a d'im - por - tanc' que cett' douc' in - sou - cianc'

C'est u - ne jo - lie jour - née par un dé - but d'é - té

FIN

ça swingue dans Paris

Musical staff 1: Treble clef, key signature of two flats. Chords: D7, Gm.

Musical staff 2: Treble clef, key signature of two flats. Chords: A7, Dm.

Musical staff 3: Treble clef, key signature of two flats. First ending with triplets. Chords: Bb7, A.

Musical staff 4: Treble clef, key signature of two flats. Second ending with triplets. Chords: Dm, A7, Dm.

Musical staff 5: Bass clef, key signature of two flats. TRIO section. Chords: F, CMaj7.

Chan - ce quel - le chan - ce
ré - ve de mu - si - que

Musical staff 6: Bass clef, key signature of two flats. Accompaniment for lyrics.

d'è - tre là près de ces mu - si - ciens -
sur un ryth - me jaz - zy ba - lan - cé

Musical staff 7: Bass clef, key signature of two flats. Accompaniment for lyrics. Chords: CMaj7, Am7.

j'ai clin - me ce di - man - che pres - qu'en
clin d'oeil po - é - ti - que un pe -

Musical staff 8: Bass clef, key signature of two flats. First ending. Chords: D9, G, Gaug.

de - hors du temps c'que c'est bien

Musical staff 9: Bass clef, key signature of two flats. Second ending. Chords: D9, G, C.

tit ins - tant pri - vi - le - gié CA SWIN - GUE DANS PA