

# toi la plus jolie des rumbas

Marc Provance  
Jacques Ferchit

Jean Harduin  
Jacky Delance

The musical score is written in 4/4 time and consists of ten staves. The melody is in the treble clef, and the lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the staff lines. The lyrics are in French and describe a romantic scene. The score includes a key signature change to B-flat major in the fifth staff and a common time signature change in the eighth staff.

C Dmin7 G7 C

Dmin7 G7 C'est toi, Amin D7 G  
toi que l'on dans' à pe-tits pas, dans les jo-lis bals à pa-pa

C Dmin7 G7 C  
C'est toi, Amin Dmin7 G7 C  
qui nous fait mur-mu-rer tout bas, des mots d'a-mour comm' y'en a pas.

B $\flat$ min7 E $\flat$ 7 A $\flat$

Il a suf-fit d'un re-gard d'u-ne sim-ple mé-lo-lo-  
Quand le pia-no joue so-lo, nos deux corps font un du-

B $\flat$ min7 E $\flat$ 7 A $\flat$

die pour que l'a-mour un beau soir boul' ver-se no-tre vie  
o, les yeux fer-més je me crois, sur un' îl' a-vec toi

Dmin7 G Emin7

et nous voi-la em-por-tés sur cett' mu-siqu' à rê-  
cet-te chan-son est pour moi comm' un jo-li ren-dez

Amin D7 Dmin7 G7

ver, nos coeurs fré-mis-sent de joie c'est grâce à toi c'est  
vous et sous la boul' de cris-tal c'est plein d'é-toil's.

C Dmin7 G7 C Dmin7 G7 C A $\flat$  C